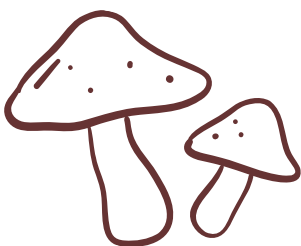




GRAFISCHE PARTITUUR

met herfstmaterialen



GRAFISCHE PARTITUUR

met herfstmaterialen

LESDOELEN

- De leerlingen ontdekken natuurlijke materialen uit de herfst en verkennen hun klankeigenschappen.
- De leerlingen creëren ritmes met stem en natuurlijke materialen.
- De leerlingen ontwerpen een grafische partituur en voeren deze uit met zelfgekozen herfstmaterialen.

MATERIALEN

- Kopieerbladen met ritmen (zie bijlagen in dit bestand)
- Voorbeeld grafische partituur (zie bijlage in dit bestand)
- Schrijf- en tekenmateriaal
- Natuurlijke materialen (kastanjes, eikels, bladeren, takken, ...)

LESAANPAK

Fase 1: introductie herfst

Klasgesprek met enkele vragen: Welk seizoen is het? Wat verandert er in de natuur? Welke materialen vinden we nu in de natuur? Wat hoor je in de herfst?

Fase 2: herfstschatten zoeken

Buiten: De leerlingen verzamelen verschillende herfstmaterialen (eikels, bladeren, kastanjes, takken, ...).

In de klas: klasgesprek over welke geluiden ze kunnen maken met de materialen.

Fase 3: ritmische opwarming met stem en lichaam

Gebruik voor deze fase de kopieerbladen met verschillende ritmes. Voer samen met de leerlingen deze ritmes uit. Sta stil bij verschillende geluiden die ze met hun stem of lichaam kunnen maken bij een ritme.

Fase 4: ritmes uitvoeren met herfstmaterialen

Elke leerling kiest 1 materiaal. Gebruik opnieuw de kopieerbladen met verschillende ritmes, maar voer ze uit met de herfstmaterialen. Klasgesprek: Welk materiaal past goed bij lange klanken? Welk materiaal past goed bij een snel tempo? ...

Fase 5: dirigentje

De leerlingen met hetzelfde materiaal (dat ze kozen in fase 4) vormen een groep en gaan samenzitten. Een leerling is de dirigent. Hij/ zij kiest een ritmekaart (kopieerbladen in bijlagen) en duidt een groep aan die dat ritme speelt met hun herfstmateriaal.

Variant: meerdere ritmes door verschillende groepen tegelijk laten uitvoeren.



GRAFISCHE PARTITUUR

met herfstmaterialen

LESAANPAK

Fase 6: eigen grafische partituur

Uitleg grafische partituur aan de hand van voorbeeld (zie bijlage).

Een grafische partituur is een tekening van muziek. In plaats van gewone muzieknoten gebruik je figuren, symbolen, kleuren of lijnen om te tonen wat, wanneer en hoe iets moet klinken.

Leerlingen gaan zelf aan de slag en bedenken in groepjes een grafische partituur die ze uitvoeren met herfstmaterialen:

1. Kies je materialen en bedenk het geluid.
2. Bedenk een symbool of tekening voor dit geluid.
3. Zet de symbolen in de volgorde waarin je ze wil horen.

Je kan de leerlingen een aantal voorwaarden geven waarmee ze rekening moeten houden.

Bijvoorbeeld: gebruik 4 verschillende materialen, gebruik voor 1 materiaal 2 verschillende geluiden, werk minstens 1 keer van luid naar zacht, ...

Aandachtspunten:

- symbolen staan voor verschillende materialen/geluiden
- horizontale tijdlijn toont de volgorde van uitvoering
- denk aan de ritmes die jullie in fase 3 en 4 uitvoerden (groot tekenen = luid, klein tekenen = zacht, kort na elkaar getekend = snel uitvoeren, ...)

Fase 7: toonmoment

De leerlingen voeren hun grafische partituur met herfstmaterialen uit voor de klas. De andere leerlingen luisteren aandachtig en kunnen feedback geven.

Fase 8: reflectie

Klasgesprek:

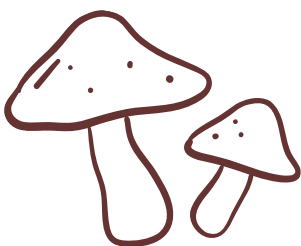
- Wat werkte goed?
- Hoe klonk jouw grafische partituur?
- Wat heb je geleerd over samenwerking?
- Wie kan in zijn eigen woorden uitleggen wat een grafische partituur is?

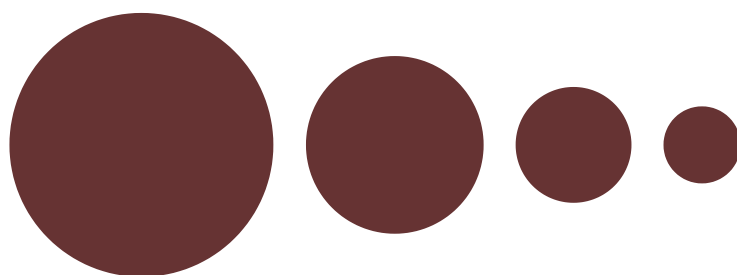




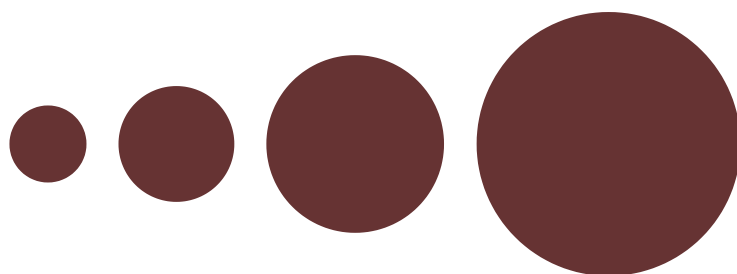
RITMEN

luid en zacht



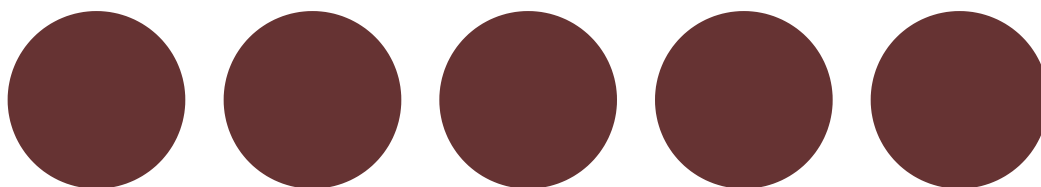


RITMEN (luid en zacht)

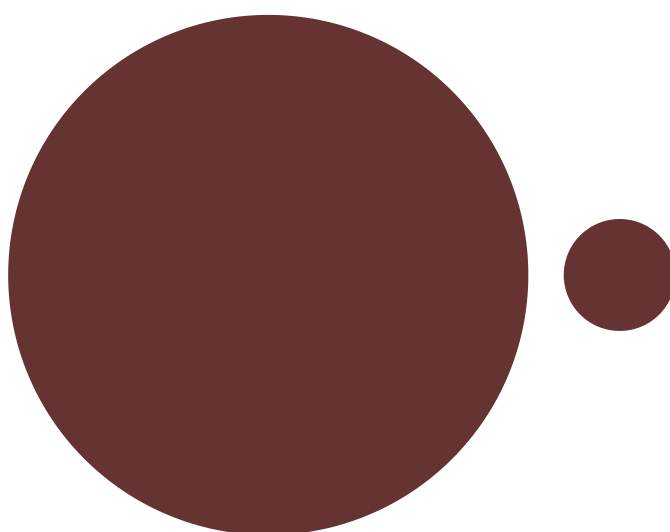


RITMEN (luid en zacht)



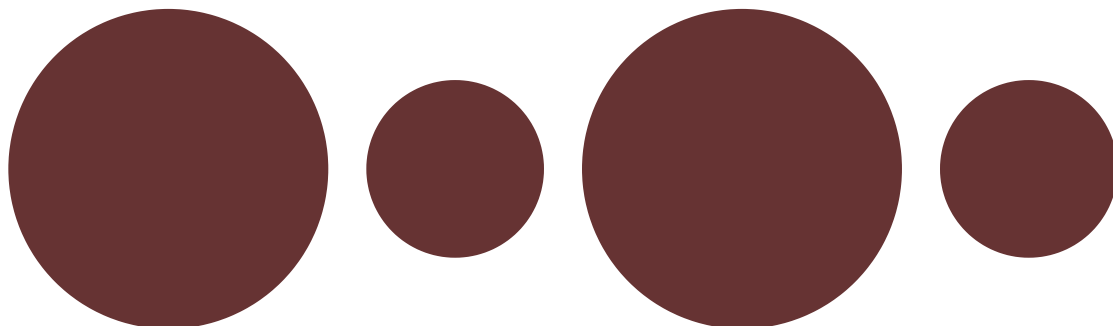


RITMEN (luid en zacht)

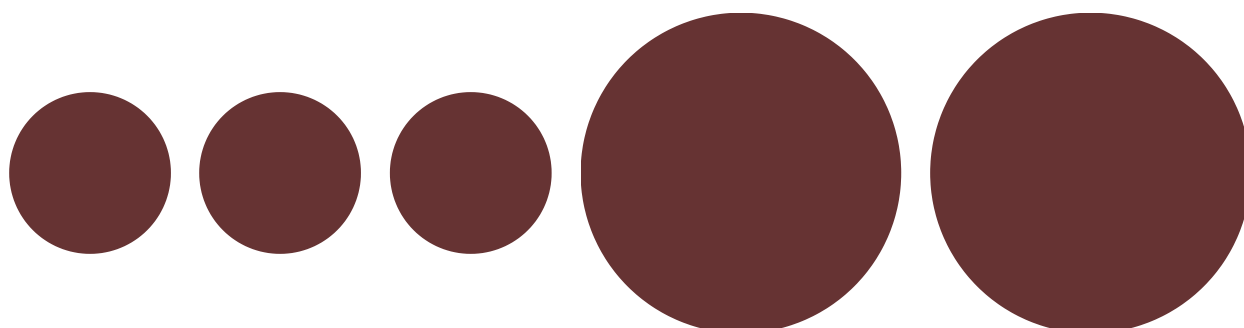


RITMEN (luid en zacht)





RITMEN (luid en zacht)



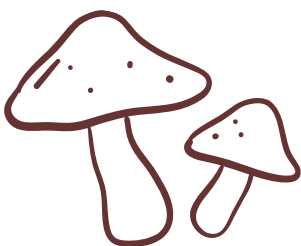
RITMEN (luid en zacht)

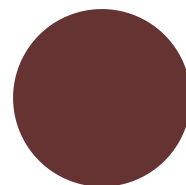
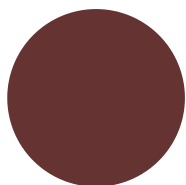




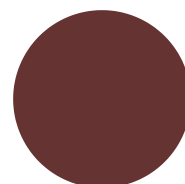
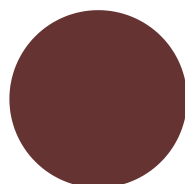
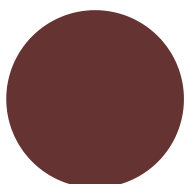
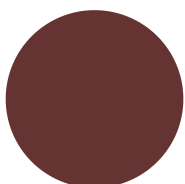
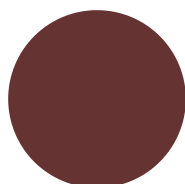
RITMEN

snel en langzaam



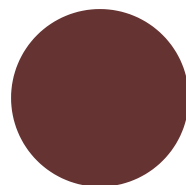
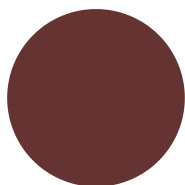
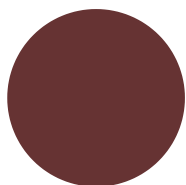


RITMEN (snel en langzaam)

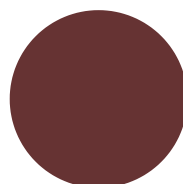
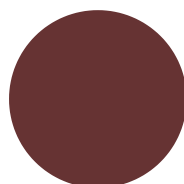
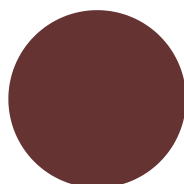
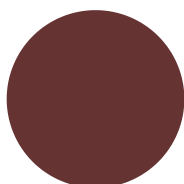
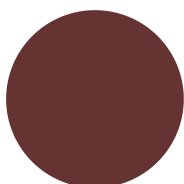
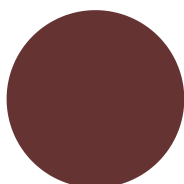


RITMEN (snel en langzaam)





RITMEN (snel en langzaam)



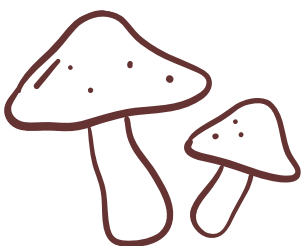
RITMEN (snel en langzaam)





RITMEN

lang en kort



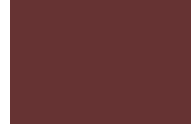
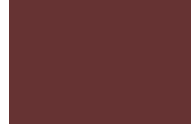
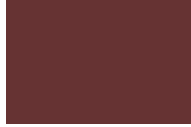
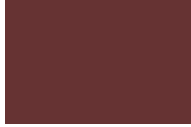


RITMEN (lang en kort)

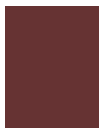


RITMEN (lang en kort)



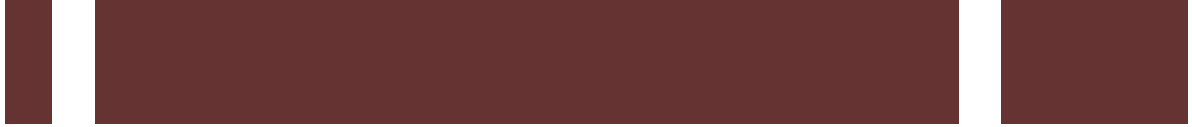


RITMEN (lang en kort)



RITMEN (lang en kort)





RITMEN (lang en kort)



RITMEN (lang en kort)





GRAFISCHE PARTITUUR

voorbeeld



GRAFISCHE PARTITUR

